

PLAN DZIAŁANIA KT NR 320 ds. Technologii widowiskowej

STRESZCZENIE

Komitet Techniczny nr 320 ds. Technologii widowiskowej, obejmujący swoim zakresem między innymi maszyny, wyposażenie i instalacje techniczne używane w miejscach zgromadzeń i inscenizacjach oraz produkcji teatralnej i widowiskowej działa od 2015 roku w ramach Sektora Produktów Powszechnego Użytku PKN.

Celem KT jest organizowanie działalności normalizacyjnej w kraju, przy aktywnym współdziałaniu ekspertów krajowych, na bazie współpracy z Europejskim Komitetem Normalizacyjnym CEN/TC 433 *Entertainment Technology - Machinery, equipment and installations*. Ma to na celu wspieranie polityki państwa w zakresie zapewnienia sprawnego działania systemu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia pracowników zatrudnionych w przemyśle rozrywkowym. System ten ma spełniać wymagania dyrektyw europejskich dotyczących bezpieczeństwa wyrobów (maszyn, urządzeń i instalacji) i poprawy warunków pracy, przepisów krajowych wdrażających te dyrektywy oraz norm zharmonizowanych związanych z w/w dyrektywami oraz norm opracowanych w ramach CEN/TC 433.

Specyfika tych urządzeń i instalacji polega na tym, iż funkcjonują one najczęściej nad głowami widzów, artystów i personelu obsługi. Wymaga to specyficznych i specjalnych uregulowań.

Komitet Techniczny nr 320 ds. Technologii widowiskowej zajmuje się głównie opracowywaniem podstawowych norm z zakresu:

- terminologii,
- bezpieczeństwa pracy i użytkowania maszyn, i urządzeń i instalacji,
- zapewnienie sprawnego działania wyposażenia (w szczególności maszyn i systemów sterowania),
- założeń do projektowania wyposażenia,
- parametrów technicznych i specyfikacji handlowych,
- procedur kontrolnych,
- kompetencji personelu.

Należy podkreślić, że w naszym kraju nie ma w tej chwili żadnych norm i przepisów regulujących te zagadnienia.

Stronami zainteresowanymi stosowaniem norm opracowanych w KT nr 320 są przede wszystkim:

- organy administracji państwowej, realizujące ustawowy obowiązek zapewnienia właściwych warunków pracy w jednostkach funkcjonujących w obszarze przemysłu rozrywkowego, działające za pośrednictwem pracowników zatrudnionych na rzecz w/w jednostek oraz poprzez swoich reprezentantów;
- organy kontroli warunków pracy (Państwowa Inspekcja Pracy);
- producenci, dystrybutorzy oraz użytkownicy maszyn,
- laboratoria pomiarowe i eksperci z zakresu bhp.

PLAN DZIAŁANIA KT 320

DATA: 2016-06-07

Wersja: 1

Projekt uzgodniony w KT

Strona 2

Stosowanie norm służyć będzie :

- wdrażaniu profilaktyki ograniczającej zagrożenia w środowisku pracy,
- ograniczeniu skutków tych zagrożeń,
- usunięciu barier technicznych w handlu maszynami i urządzeniami w kraju, w Europie i na świecie,
- wymianie informacji i współpracy między ekspertami krajowymi, europejskimi i międzynarodowymi.

Priorytetem w programie prac normalizacyjnych powinno być opracowywanie i wprowadzenie do zbioru Polskich Norm norm europejskich związanych z dyrektywami powstających w wyniku współpracy z CEN/TC433.

1 ŚRODOWISKO BIZNESOWE KT

1.1 Opis środowiska biznesowego

Na działalność gospodarczą objętą zakresem KT znaczący wpływ mają następujące uwarunkowania polityczne, gospodarcze, techniczne, prawne, społeczne i/lub aspekty regionalne/międzynarodowe:

- sytuacja ekonomiczna – elementy urządzeń i maszyn używanych w obszarze przemysłu rozrywkowego, nie są produktami „pierwszej potrzeby”;
- bezpieczeństwo funkcjonalne - nie jest "zauważalne" dla widzów, artystów i obsługi widowisk, ono po prostu ma być zagwarantowane, również z powodów formalnych (BHP).
- zasady bezpieczeństwa podczas przygotowania i realizacji widowisk są obowiązkiem nadrzędnym organizatorów widowisk oraz zarządzających i właścicieli obiektów widowiskowych i dotyczą całej populacji uczestniczącej regularnie lub incydentalnie w takich wydarzeniach,
- globalizacja dostępu do zasobów kultury - wymiana kulturalna i swobodny przepływ widzów między państwami UE, co skutkuje koniecznością zapewnienia minimalnego wymaganego poziomu bezpieczeństwa,
- konieczność poddania się podmiotów rynku urządzeń i systemów technicznych rygorom gospodarki wolnorynkowej ,
- rozwój nowych technologii wspomagających technikę używaną w realizacji widowisk,
- integracja z Unią Europejską i związane z tym wymagania i procesy dostosowawcze;

Opracowaniem i stosowaniem znormalizowanych metod identyfikacji, oceny i ograniczenia zagrożeń przy projektowaniu oraz użytkowaniu maszyn i urządzeń stosowanych w przemyśle rozrywkowym, zainteresowani przede wszystkim są:

- organy administracji państwowej w tym Ministerstwo Rozwoju i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Państwowa Inspekcja Pracy;
- pracodawcy realizujący ustawowy obowiązek zapewnienia właściwych warunków pracy w dużych, średnich i małych podmiotach gospodarczych i jednostkach kultury,

PLAN DZIAŁANIA KT 320

DATA: 2016-06-07

Wersja: 1

Projekt uzgodniony w KT

Strona 3

wynikający z wymagań dyrektyw europejskich, w tym wdrażających je przepisów krajowych (Kodeksu Pracy i właściwych rozporządzeń);

- osoby zatrudnione w dużych, średnich i małych instytucjach kultury, pracownicy podmiotów gospodarczych funkcjonujących w obszarze przemysłu rozrywkowego oraz ich reprezentanci;

- organizatorzy widowisk;

- projektanci, producenci, dystrybutorzy i użytkownicy maszyn i urządzeń;

- eksperci i służby kontrolne z zakresu bhp;

- inne instytucje i osoby zainteresowane poprawą warunków pracy i bezpieczeństwa widzów podczas przygotowywania i realizacji widowisk.

1.2 Wskaźniki ilościowe dotyczące środowiska biznesowego

Poniższe wskaźniki ilościowe opisują środowisko biznesowe, w celu wsparcia działań KT poprzez zapewnienie niezbędnych danych.

Użytkownikami maszyn urządzeń w przemyśle rozrywkowym są w naszym kraju:

- instytucje artystyczne (teatry, filharmonie, orkiestry, chóry, zespoły pieśni i tańca i przedsiębiorstwa rozrywkowe) - 200 podmiotów dysponujących ponad 82 tys. miejscami na widowni, realizujących ok. 6000 imprez rocznie dla ponad 16 mln widzów;

- domy i ośrodki kultury i kluby - 2500 podmiotów realizujących 72 tysiące imprez dla 9 milionów uczestników. W obszarze powyższych podmiotów działa ponad 8 tysięcy zespołów artystycznych grupujących ponad 110 tysięcy członków;

- osoby prawne, o różnym statucie w liczbie ok. 4 tysięcy, których liczba imprez i liczba widzów nie jest zdefiniowana. Liczba osób fizycznych, dyskotek, klubów muzycznych, barów, sal eventowych i restauracji mających w swoim zakresie działalność widowiskową w obszarze przemysłu rozrywkowego nie jest znana i nie ma możliwości zdefiniowania parametrów ich działań;

- podmioty gospodarcze produkujące, kompletujące, sprzedające, instalujące, serwisujące urządzenia będące przedmiotem działań KT (liczba nieznana);

- zespoły projektowe, firmy konsultingowe i kontrolujące (liczba nieznana);

- podmioty i zespoły szkolące w zakresie bezpieczeństwa maszyn i urządzeń oraz BHP (liczba nieznana).

PLAN DZIAŁANIA KT 320

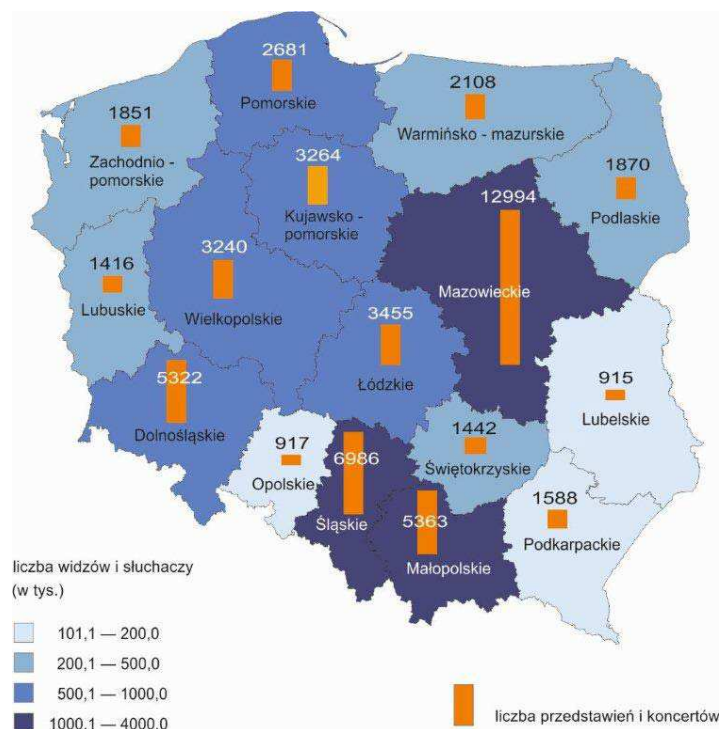
DATA: 2016-06-07

Wersja: 1

Projekt uzgodniony w KT

Strona 4

Aby podkreślić znaczenie bezpieczeństwa podczas organizacji widowisk artystycznych można przedstawić przykładowe dane dotyczące tylko teatrów i instytucji muzycznych w 2013 r. [patrz mapa poniżej¹⁾].



Przedstawienia i koncerty oraz widownie i słuchacze w teatrach i instytucjach muzycznych w 2013 r.

W 2013 r. w teatrach dramatycznych, lalkowych i muzycznych odbyło się 715 premier – o 17,4 % więcej niż roku poprzednim. Teatry i instytucje muzyczne oraz przedsiębiorstwa (agencje) rozrywkowe zorganizowały za granicą łącznie 700 widowisk i koncertów oraz imprez estradowych. Wzięło w nich udział 433,5 tys. widzów i słuchaczy.

To ogromna liczba ludzi, którym należy zapewnić bezpieczeństwo.

2 OCZEKIWANE KORZYŚCI Z REALIZACJI PRAC KT

W wyniku prac normalizacyjnych z zakresu tematycznego KT nr 320 ds. Technologii widowiskowej, a głównie w wyniku wprowadzania norm europejskich dotyczących bezpieczeństwa maszyn i urządzeń będzie można odnieść niżej podane korzyści.

¹⁾ Dane zaczerpnięto z dokumentu „Działalność instytucji kultury w Polsce w 2013 r.” opracowanego przez GŁÓWNY URZĄD STATYSTYCZNY w Krakowie w 2014 r.

PLAN DZIAŁANIA KT 320

DATA: 2016-06-07

Wersja: 1

Projekt uzgodniony w KT

Strona 5

- Spadek ryzyka zagrożenia wobec widzów, artystów i obsługi widowisk, wynikającego ze specyfiki funkcjonowania maszyn i urządzeń technologicznych funkcjonujących w tym segmencie rynkowym.
- Zwiększenie świadomości osób odpowiedzialnych związanej z koniecznością poprawy warunków pracy i ochrony zdrowia pracowników i widzów widowisk.
- Usunięcie barier technicznych w handlu maszynami i urządzeniami specyficznymi dla techniki i technologii widowiskowej w kraju, w Europie i na świecie.
- Zunifikowanie na poziomie europejskim przepisów technicznych i procedur kontrolnych dla maszyn i urządzeń technologicznych funkcjonujących w tym segmencie rynkowym.
- Radykalne obniżenie kosztów ubezpieczeń w trakcie procesów wymiany międzynarodowej w tym obszarze rynku.

3 CZŁONKOSTWO W KT

Każdy podmiot krajowy zainteresowany daną tematyką ma prawo zgłosić chęć uczestnictwa w KT i po spełnieniu wymogów proceduralnych (procedura Z2-P3 w powiązaniu z Z2-P1) stać się członkiem KT. Każdy członek KT realizuje zadania KT poprzez swoich reprezentantów.

Aktualny skład KT jest podany na stronie www.pkn.pl, w Wykazie OT.

4 CELE KT I STRATEGIA ICH REALIZACJI

4.1. Cele KT

KT 320 realizuje swoje cele zgodnie z programem i harmonogramami wykonania prac oraz założeniami przyjętymi w PKN. Do podstawowych celów należą:

- możliwie szybkie wprowadzenie do systemu Polskich Norm wszystkich norm europejskich dotyczących bezpieczeństwa maszyn i urządzeń w obszarze przemysłu rozrywkowego w celu zapewnienia bezpiecznych wyrobów oraz uniknięcia utraty zdrowia lub życia przez użytkowników;
- wprowadzenie norm terminologicznych i norm dotyczących wymagań technicznych w celu eliminowania barier w handlu maszynami i urządzeniami technologii widowiskowej w Europie i na świecie;
- wymiana informacji między ekspertami krajowymi, europejskimi i międzynarodowymi służąca harmonizacji i wdrażaniu nowoczesnych rozwiązań technologicznych.

Docelowo zakłada się tłumaczenie norm EN z zakresu KT na język polski.

PLAN DZIAŁANIA KT 320

DATA: 2016-06-07

Wersja: 1

Projekt uzgodniony w KT

Strona 6

Powyższe cele są realizowane poprzez terminową (zgodną z przyjętymi harmonogramami) realizację wszystkich prac ujętych w Programie prac normalizacyjnych KT oraz zwiększenie udziału polskich ekspertów w grupach roboczych CEN/TC 433. Ma to służyć także zwiększeniu inicjatyw dotyczących propozycji nowych norm, specyfikacji lub raportów.

4.2. Strategia ustalona do osiągnięcia celów KT

Strategia działania KT 320 jest ograniczona czynnikami wpływającymi na pracę komitetu (patrz 5). Konieczne jest włączenie się w prace europejskich i międzynarodowych instytucji normalizacyjnych już od momentu pojawienia się nowych propozycji tematu i aktywne uczestniczenie w tych pracach na wszystkich etapach (oznacza to uczestnictwo w grupach roboczych i posiedzeniach plenarnych CEN/TC433).

Oczywiście bardzo istotne jest także włączenie się w sposób odpowiedzialny w pracę samego KT poprzez:

- aktywny udział wszystkich członków w pracach i posiedzeniach KT 320,
- aktywne uczestnictwo w głosowaniach przeprowadzanych w ramach KT 320,
- poszukiwanie wykonawców prac normalizacyjnych pod kątem tłumaczenia norm na język polski,
- ustalenie niezbędnej współpracy z innymi KT/KZ np. w zakresie bezpieczeństwa maszyn,
- zaangażowanie w usprawnienie pracy KT.

4.3. Aspekty środowiskowe

Tematyka działalności KT 320 nie jest bezpośrednio związana ze sprawami środowiska naturalnego, ani z jego ochroną, niemniej wszystkie działania związane z ochroną zdrowia i życia muszą być powiązane z ochroną środowiska. Także w CEN/ TC 433 zagadnienia te są brane pod uwagę przy opracowywaniu nowych dokumentów normalizacyjnych i norm, zwłaszcza pod kątem wdrażania innowacyjnych technologii uwzględniających zasady polityki ekologicznej na świecie.

5 CZYNNIKI WPŁYWAJĄCE NA REALIZACJĘ PROGRAMU PRAC KT I WPROWADZANIE NOWYCH TN DO PROGRAMU PRAC

Każdy zainteresowany ma możliwość zgłaszania tematów normalizacyjnych (TN) wypełniając Karty nowego tematu (KNT) lub Karty propozycji tematu normalizacyjnego (KPT).

Każdy zgłoszony TN jest wprowadzany do programu KT. KT decyduje o kontynuacji lub zaniechaniu tematu normalizacyjnego.

W programie prac prezentowane są wszystkie TN będące aktualnie w opracowaniu.

Program prac KT znajduje się na stronie www.pkn.pl, w Wykazie OT, po wybraniu numeru właściwego KT.

PLAN DZIAŁANIA KT 320

DATA: 2016-06-07

Wersja: 1

Projekt uzgodniony w KT

Strona 7

Drugi element numeru tematu normalizacyjnego wskazuje numer Podkomitetu Technicznego opracowującego temat, np. numer tematu normalizacyjnego XXX.1.XXXX oznacza wykonywanie w KT XXX PK 1 (Podkomitecie Technicznym nr 1 Komitetu Technicznego XXX). Jeżeli drugi element przyjmuje wartość zero oznacza to, że TN jest opracowywany w KT.

Czynnikami mogącymi wpływać na terminowe wykonanie prowadzonych prac normalizacyjnych oraz na wprowadzanie do programu prac nowych tematów normalizacyjnych są m.in.:

- brak środków finansowych na opracowanie PN;

- przy występującej bardzo dużej różnorodności maszyn, urządzeń i instalacji w technologii widowskowej mogą wystąpić trudności ze znalezieniem osoby opracowującej daną normę (tłumaczoną na język polski), która dobrze zna zagadnienia związane z konkretną maszyną czy urządzeniem;

- ze względu na różne istniejące przepisy, dokumenty i normy w krajach członkowskich, znalezienie szybkiego porozumienia na poziomie CEN/TC 433 może być trudne i może być konieczny dłuższy okres dyskusji i analiz. (W naszym kraju takich uregulowań nie ma.)

6 WYKAZ PROPOZYCJI TEMATÓW NORMALIZACYJNYCH, DLA KTÓRYCH KT PRZEVIDUJE POZYSKANIE ZAMAWIAJĄCYCH W RAMACH PRAC NA ZAMÓWIENIE

W chwili obecnej brak tematów normalizacyjnych przewidzianych do opracowania w ramach prac na zamówienie.