

**Projekt aranżacji i remontu wnętrza  
SALA KONFERENCYJNA POLSKIEGO KOMITETU NORMALIZACYJNEGO  
W WARSZAWIE,  
UL. ŚWIĘTOKRZYSTKA 14  
DZ. NR. 99/3, 99/4 z obrębem 5-03-07**

---

INWESTOR:  
POLSKI KOMITET NORMALIZACYJNY  
Warszawa, ul. Świętokrzyska 14

---

**PROJEKT WYKONAWCZY**

---

**TOM I. ARCHITEKTURA**

---

GENERALNY PROJEKTANT: **RPS ARCHITEKCI RAFAŁ SUKIENNIK**  
ul. Husarska 14 lok. 10 05-120 Legionowo

PRACOWNIA PROJEKTOWA: **RPS ARCHITEKCI RAFAŁ SUKIENNIK**  
ul. Husarska 14 lok. 10 05-120 Legionowo

PROJEKTANCI:  
Paulina Suchenek - Descours MA/074/10  
Rafał Sukiennik MA/027/10

## 1. Spis treści

1.	Spis treści .....	2
2.	Spis wszystkich opracowań .....	3
3.	Oświadczenie projektanta.....	4
4.	Uprawnienia i zaświadczenia o przynależności do Izby Architektów .....	5
5.	Opis projektu architektonicznego.....	6
5.1.	Uwagi.....	6
5.2.	Dane ogólne .....	13
5.3.	Opis rozwiązania projektowego .....	14
5.4.	Zakres robót budowlanych .....	15
5.5.	Wymagania w zakresie ochrony przeciwpożarowej .....	15
5.6.	Specyfikacja materiałowa .....	17

## 2. Spis wszystkich opracowań

<i>CZĘŚĆ</i>	<i>OPRACOWANIE</i>	<i>SYMBOL</i>
<b><i>TOM I.</i></b>	<b><i>ARCHITEKTURA</i></b>	<b><i>A</i></b>
	RPS ARCHITEKCI RAFAŁ SUKIENNIK <i>ul. Husarska 14/10                      05-120 Legionowo</i>	
<b><i>TOM II.</i></b>	<b><i>KONSTRUKCJA</i></b>	<b><i>K</i></b>
<b><i>TOM III.</i></b>	<b><i>INSTALACJE OGRZEWANIA</i></b> <b><i>INSTALACJE WENTYLACJI</i></b> <b><i>INSTALACJE KLIMATYZACJI</i></b>	<b><i>S</i></b>
<b><i>TOM IV.</i></b>	<b><i>INSTALACJE ELEKTRO-ENERGETYCZNE I TELETECHNICZNE</i></b>	<b><i>E</i></b>
<b><i>TOM V.</i></b>	<b><i>KOSZTORYS INWESTORSKI, PRZEDMIAR I SPECYFIKACJE TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH</i></b>	<b><i>KS</i></b>

### 3. Oświadczenie projektanta

Warszawa 12.2014

#### **OŚWIADCZENIE**

*Na podstawie art.20 ust.4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 .- Prawo Budowlane (Dz.U. z 2003 r. Nr 207, poz.2016 oraz z 2004 r. Nr 6, poz.41 i Nr 92, poz. 881 oraz Nr 93, poz. 888)*

#### **Oświadczam,**

*że projekt wykonawczy sali konferencyjnej PKN w Warszawie, przy ulicy Świętokrzyskiej 14 został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.*

*ARCHITEKTURA – PROJEKTANT – MGR INŻ. ARCH. Paulina Suchenek - Descours*

*ARCHITEKTURA – PROJEKTANT – MGR INŻ. ARCH. Rafał Sukiennik*

## **4. Uprawnienia i zaświadczenia o przynależności do Izby Architektów**

## 5. Opis projektu architektonicznego

### 5.1. Uwagi

#### 1. UWAGI OGÓLNE

- a) Niniejsza dokumentacja jest projektem architektonicznym do celów wykonawczych. Projekt dotyczy aranżacji i remontu wnętrza Sali 201 i 216 znajdujących się w budynku Polskiego Komitetu Normalizacyjnego.
- b) Wszelkie czynności, działania, stosowane systemy, materiały, rozwiązania, etc. muszą spełniać wymagania określone w niniejszej dokumentacji. Materiały oraz elementy wyposażenia wnętrza muszą być zgodne lub równoważne z zaproponowanymi przez projektanta. Jeżeli w dokumentacji nie został podany konkretny materiał lub rozwiązanie zalecane do stosowania, to dopuszcza się przedstawianie różnych propozycji materiałów i rozwiązań, jeżeli ich działanie i parametry będą identyczne lub lepsze od parametrów opisanych w projekcie architektonicznym. Wymaga się jasnego przedstawienia Projektantowi rozwiązania i jego opcji, jako oddzielnych pozycji.
- c) Niniejsza dokumentacja jest projektem wykonawczym. Dobór materiałów, systemów i rozwiązań, a także kolorów, faktury i innych parametrów wizualnych niewyspecyfikowanych, może ulec sprecyzowaniu podczas przetargu po uzgodnieniu z projektantem na podstawie np. wykonanych rysunków i dokumentów dostarczonych przez wykonawcę lub w dokumentacji warsztatowej.
- d) Dane podane w specyfikacji i opisie (np. wszelkie parametry) są minimalnymi, wymaganymi wartościami.
- e) Opis techniczny jest częścią integralną projektu. Rozbieżności pomiędzy częścią rysunkową i specyfikacją rozstrzygnięte zostaną w trybie ustalonym przez Wykonawcę i Architekta.
- f) Należy pracować tylko na podstawie wymiarów podanych na rysunku; przed przystąpieniem do robót Wykonawca powinien sprawdzić na budowie wszystkie rzędne wysokościowe oraz wymiary poziome; rozwiązania wynikające z różnic wymiarów podanych na rysunku i wymiarów rzeczywistych należy uzgodnić z Projektantem.
- g) Wszystkie prace należy wykonywać, a specyfikowane materiały stosować zgodnie z właściwymi regulacjami prawnymi i normatywnymi oraz zgodnie ze sztuką budowlaną.
- h) Wskazane produkty należy rozumieć jako komplet niezbędnych elementów i dodatków niezbędnych do właściwego montażu oraz ich poprawnego funkcjonowania zgodnie z zaleceniami producentów.
- i) Wszystkie prace przygotowawcze, podstawowe, wykończeniowe, użytkowe, eksploatacyjne i konserwacyjne, związane z zastosowaniem wskazanych produktów, należy wykonywać zgodnie z instrukcjami, procedurami i metodami wymaganymi i przewidzianymi przez producentów danych produktów i powinny być poprzedzone zapoznaniem się przez Wykonawcę z właściwymi kartami katalogowymi i instrukcjami producentów.
- j) Lokalizacja końcówek instalacji na podstawie projektów branż instalacyjnych po uzyskaniu akceptacji Projektanta. Wszelkie rozbieżności między dokumentacją architektoniczną a branżową należy wyjaśnić z Projektantem.
- k) Wykonawca przed przystąpieniem do prac zobowiązany jest do przedstawienia do akceptacji Projektanta dokumentacji warsztatowej ELEMENTÓW ZASTOSOWANYCH W PROJEKCIE.

- l) Wszystkie roboty muszą być prowadzone przez wyspecjalizowane ekipy montażowe pod nadzorem uprawnionego inżyniera.
- m) Wykonawca przed przystąpieniem wykonywania robót remontowych i wykończeniowych zobowiązany jest zapoznać się z całością dokumentacji (rysunki, opisy, ekspertyzy techniczne, , analizy etc.) przedstawioną przez Projektanta.
- n) Wszelkie rozbieżności między projektami oraz wynikające z tego rozwiązania zamienne powinny być przedstawione Projektantowi do akceptacji i rozstrzygnięte w trybie ustalonym przez Architekta i Wykonawcę.
- o) Opracowanie nie dotyczy technologii i prac związanych z technologią wykonania warstw posadzek, uszczelnieniem przeciwwodnym i przeciwwilgociowym styków roboczych i dylatacji – w projekcie architektonicznym.
- p) Wszystkie zastosowane materiały, elementy, systemy, wyposażenie etc. muszą być zgodne lub równoważne z wyspecyfikowanymi przez projektanta. Jeżeli nie wyspecyfikowano konkretnego materiału lub producenta, Oferent jest proszony o przedstawienie swojej propozycji, nie odbiegającej od ogólnie przyjętego standardu i podanych wskaźników i parametrów.
- q) Wszystkie materiały wykończeniowe przed zakupem należy uzgodnić z Projektantem. Wszelkie zmiany materiałowe wymagają akceptacji Projektanta i Inwestora. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia pełnej dokumentacji warsztatowej zamiennika do akceptacji Inwestora i Projektanta.
- r) Zakłada się, że połączenia różnych technologii, systemów, rozwiązań różnych wykonawców zostaną rozpoznane, uzgodnione i zostanie opracowane wspólne, spójne rozwiązania, akceptowane przez wszystkie strony, przed przystąpieniem do realizacji. Zakłada się, że Wykonawca / producent / dostawca przedstawią zestaw wszystkich prac, które nie znajdują się w zakresie ich opracowania, a mają wpływ na wykonanie zadania.

## 2. UWAGI DOTYCZĄCE PODSTAWOWYCH WYMAGAŃ PROJEKTOWYCH

- a) Projekt wykonawczy wymaga wykonania i skoordynowania wszelkich prac i używania wszystkich materiałów zgodnie z zapisami i wymaganiami:
  - Polskiego Prawa,
  - Polskich Norm /PN/
  - odpowiednich dyrektyw europejskich oraz aktualnych europejskich norm zharmonizowanych /hEN/,
  - lokalnymi – krajowymi warunkami i zasadami wykonania prac i stosowania materiałów budowlanych,
  - praktyki budowlanej,
  - wymaganiami i decyzjami Zleceniodawcy
  - wymaganiami i decyzjami Zleceniodawcy i projektantów z ustaleń dodatkowych.

Wszystkie proponowane materiały, systemy i rozwiązania muszą być stosowane zgodnie z przeznaczeniem, zgodnie z udokumentowanymi wymaganiami i zaleceniami producenta. W przypadku jakichkolwiek nieścisłości, zastrzeżeń i wątpliwości Wykonawca powinien skontaktować się z Architektem, przed przystąpieniem do prac.

- b) Niniejszy projekt obejmuje najistotniejsze roboty związane z aranżacją i remontem wnętrza. Wszelkie roboty, prace dodatkowe, czynności, materiały, rozwiązania, etc. nieopisane lub nie wymienione w poniższej dokumentacji, a konieczne do przeprowadzenia, z punktu widzenia Prawa, sztuki i praktyki budowlanej, kompletnych

prac budowlanych, wykończeniowych i branżowych, etc. muszą być przewidziane przez Wykonawcę na podstawie analizy dokumentacji architektury i dokumentacji branżowej. Roboty takie muszą być przewidziane w oferowanej cenie.

- c) Uwaga. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zastosowane na budowie, dostarczone, zamontowane lub wykonane materiały, rozwiązania, zastosowane systemy, etc. Dotyczy to zarówno wszystkich propozycji Wykonawcy, jak i specyfikowanych w projekcie, których zastosowanie w danych warunkach, zestawieniach, czy podanej lokalizacji wymaga weryfikacji ze strony Wykonawcy. Wszelkie uwagi, wątpliwości, niejasności lub uchybienia należy wyjaśnić z Projektantem.
- d) Podstawowe wymagania projektowe dotyczą wszystkich projektowanych elementów wnętrza. Dodatkowe informacje szczegółowe znajdują się w punktach opisujących poszczególne typy elementów. Wszelkie wymagania zostaną zweryfikowane przez Wykonawcę na podstawie materiałów i wymagań producenta, a jakiegokolwiek zmiany wymagają konsultacji i akceptacji przez Projektanta.
- e) Dla materiałów i systemów, które zostały opisane za pomocą parametrów i wskaźników (nie podano konkretnych producentów lub rozwiązań), opisane w specyfikacji właściwości należy traktować jako minimalne, podane rozdzielnie dla każdego z elementów. Z uwagi na fakt dopuszczenia możliwości różnych propozycji zamiennych, wymaga się od Wykonawcy weryfikacji i traktowania wszystkich rozwiązań jako powiązanych ze sobą i tworzących docelowy obiekt budowlany. Dlatego wymaga się od Wykonawcy skompletowania dokumentów i obliczeń potwierdzających, że dobrane rozwiązania, materiały i połączenia różnych technologii i prac różnych branż spełnią wymagania podstawowe, określone w prawie budowlanym, jak:
- Bezpieczeństwo konstrukcji,
  - Bezpieczeństwo pożarowe,
  - Bezpieczeństwo użytkowania,
  - Odpowiednie warunki higieniczne i zdrowotne oraz ochrony środowiska,
  - Ochrony przed hałasem i drganiami,
  - Oszczędności energii i odpowiedniej izolacyjności cieplnej przegród.

Wymagane jest uwzględnienie w ofercie cen wykonania niezbędnych obliczeń oraz badań wykonywanych na budowie lub w warunkach naturalnych na podstawie stworzonych pomieszczeń wzorcowych – prototypów w pełni wykończonych. Badania wg PN, wytycznych i pod nadzorem odpowiedniego rzeczoznawcy.

- f) Dobre materiały, faktury, kolory wszelkich elementów montowanych we wnętrzu, a także stosowanych materiałów powłokowych, malarskich, posadzkowych, elementów konstrukcyjnych, mocowań, elementów maskujących i innych widocznych elementów wykończeniowych muszą być zaprezentowane i zaakceptowane przez Inwestora i Projektanta, wg sposobu, wymagań i procedury ustalonej na I koordynacji.
- g) Wykonawca jest zobligowany do wykonania w formie próbek elementów wykończeniowych przed ostatecznym zamówieniem materiałów.
- h) Wszystkie materiały, elementy, rozwiązania, systemy muszą być stosowane, wykonywane, montowane ściśle według udokumentowanych wytycznych producenta, w sposób i w warunkach określonych w posiadanych przez element dokumentach odniesienia np.:
- W aktualnej aprobacie technicznej (krajowej lub europejskiej), wydanej przez uprawnione instytucje (np. ITB). Materiał, wyrób, zestaw oznakowany odpowiednio CE lub znakiem budowlanym B. Wymagane jest, aby aprobaty



- europejskie były tłumaczone na język polski i zaakceptowane (potwierdzone uznawanie) przez krajową jednostkę notyfikowaną.
- Normie krajowej PN. Materiał, wyrób, zestaw oznakowany znakiem budowlanym B.
  - Normie zharmonizowanej – hEN, wdrożonej do katalogu PN, tłumaczonej na język polski (również w przypadku norm uznaniowych). Materiał, wyrób, zestaw oznakowany CE
- i) Wykonawca jest zobowiązany do wykazania, że dany materiał, system, zestaw, etc. wprowadzony legalnie na polski rynek, spełnia, określone polskim prawem, warunki techniczne dla projektowanego obiektu.
  - j) Wykonawca bierze na siebie pełną odpowiedzialność za działanie wykonywanego systemu, rozwiązania, stosowanego materiału, kompatybilności zastosowanych materiałów, etc.
  - k) Wszystkie rozwiązania będą wymagały opracowania rysunków warsztatowych, do uzgodnienia oraz prezentacji przed Inwestorem, Generalnym Projektantem i Projektantami Branżowymi.
  - l) Projekt architektoniczny, należy rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
  - m) Wszystkie wymiary, miejsca ewentualnych kolizji i zastosowania rozwiązań systemowych, powtarzalnych, indywidualnych, nietypowych, etc. będą wymagały sprawdzenia w naturze przed przystąpieniem do wykonania, produkcji, montażu. Uzyskanie tego typu informacji, inwentaryzacje prac podwykonawców, (jeżeli będą konieczne), łącznie z koniecznością zapewnienia odpowiedniej obsługi geodezyjnej, należą do Wykonawcy.
  - n) Wszelkie informacje dotyczące podstawowej konstrukcji budynku należy czerpać z dokumentacji dla budynku biurowego Polskiego Komitetu Normalizacyjnego oraz ekspertyzy konstrukcyjnej. Dane dotyczące konstrukcji w projekcie architektonicznym są wybiórcze, niepełne - podano je w celach informacyjnych.
  - o) Projekt jakichkolwiek dodatkowych elementów konstrukcyjnych związanych z rozwiązaniami indywidualnymi oferenta lub z rozwiązaniami proponowanego systemu (np. elementów wsporczych, nośnych, podkonstrukcji, zawiesi, etc.) musi uwzględniać obliczenia na obciążenia, zgodnie z aktualnymi Polskimi Normami, odpowiednimi normami ISO i DIN (obowiązują ostrzejsze warunki).
  - p) Tolerancje elementów konstrukcyjnych wg PN i projektu konstrukcji.
  - q) Wszelkie elementy budowlane oraz wykończeniowe narażone na obciążenia, (uwzględniając także obciążenia od ciężaru własnego), przenoszenie sił pionowych, poziomych, innych, wynikających zarówno z ruchów budynku, przemieszczeń, odkształceń elementów jak i ze zmian wywołanych warunkami w danej lokalizacji, muszą być sprawdzone statycznie, przed zamówieniem materiałów, systemów, etc.
  - r) Warunki tymczasowe - projekt systemu powinien przewidywać tymczasowe obciążenia wynikające z transportu pionowego i poziomego, magazynowania, podnoszenia, instalowania elementów, których wartości mogą przekroczyć obciążenia założone dla normalnego działania zainstalowanego systemu.

### **3. PODSTAWOWE WYMAGANIA I ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE DLA WYKONAWCY.**

- a) Uwaga. Zakłada się, że propozycje projektowe, materiałowe, dokumentacja wykonawcza i warsztatowa oraz wszelkie działania Wykonawcy spełniają wymagania projektowe;

- Aprobata (akceptacja) rozwiązania, systemu, materiału, etc. ze strony Inwestora / Projektanta nie zwalniają Wykonawcy od odpowiedzialności za wykonane prace, dostarczone lub zastosowane materiały, systemy, technologie, etc.
- b) Wszystkie zastosowane materiały, elementy, systemy, wyposażenie etc. muszą być zgodne lub równoważne z wyspecyfikowanymi przez projektanta. Jeżeli nie wyspecyfikowano konkretnego materiału lub producenta, Oferent jest proszony o przedstawienie swojej propozycji, nie odbiegającej od ogólnie przyjętego standardu i podanych wskaźników i parametrów.
- c) Zakłada się, że połączenia różnych technologii, systemów, rozwiązań różnych wykonawców zostaną rozpoznane, uzgodnione i zostanie opracowane wspólne, spójne rozwiązanie, akceptowane przez wszystkie strony, przed przystąpieniem do realizacji. Zakłada się, że Wykonawca / producent / dostawca przedstawią zestaw wszystkich prac, które nie znajdują się w zakresie ich opracowania, a mają wpływ na wykonanie zadania.
- d) Oznaczenia – symbole graficzne na rysunkach architektonicznych opisują m.in. proponowane wykończenie. Projekt zakłada wykończenie wszelkich powierzchni w budynku w standardzie niemniejszym niż opisany w poszczególnych specyfikacjach i pokazanym na rysunkach.
- e) Dylatacje
- Niniejszy projekt nie podaje danych dotyczących w/w dylatacji
  - Wszelkie dylatacje konstrukcji i dylatacje techniczne należy wykonać zgodnie z wymaganiami Polskiego Prawa, PN, operatu pożarowego, zaleceniami i danymi projektu architektonicznego, projektu konstrukcji, projektów branżowych, producenta danego elementu, materiału, systemu lub rozwiązania, producenta uszczelnień, preparatów i materiałów wykończeniowych rozważanej powierzchni, twórców lub uznawanych i licencjonowanych użytkowników technologii, innych, lub według rozwiązań systemowych elementu, materiału, rozwiązania, etc. (dla danej lokalizacji). Wykonawca jest zobowiązany do skompletowania i uzgodnienia wszelkich zaleceń, warunków i wymagań od producentów rozważanych rozwiązań, materiałów, systemów, etc. i przedstawienie ich w dokumentacji warsztatowej. Za błędy, usterki i uszkodzenia wynikające z braku, złego rozmieszczenia lub złego wykonania dylatacji – odpowiada wykonawca.
  - Wykończenie, uszczelnienie, pokrycie dylatacji musi uwzględniać przewidziane przez konstruktorów ruchy części po obu stronach dylatacji bez zniszczenia wykończenia, uszczelnienia, pokrycia izolacją, etc. Materiały wypełniające i wykończeniowe dylatacji muszą być przystosowane do przenoszenia przewidzianych ruchów.
  - Dylatacje elementów podstawowych, podkładów i dylatacje warstw wykończeniowych muszą się pokrywać.
  - Kolor, rodzaj listwy wykończeniowej, wypełnienia, należy dobrać do ostatecznych warstw wykończeniowych i przedstawić do akceptacji Projektanta, dopuszcza się także zastosowanie sztywnych listew maskujących – decyzja i dobór listwy muszą uzyskać akceptację Projektanta. W przypadku braku ostatecznej warstwy wykończeniowej, w dylatacjach technicznych należy zastosować wypełnienie masą trwale plastyczną, dostosowaną do przeniesienia ewentualnych ruchów i wytrzymania obciążeń, w kolorze materiału elementu, Decyzja o sposobie wykończenia dylatacji zostanie podjęta na podstawie materiałów przetargowych i ofert producentów. Dobór elementów

wykończeniowych, materiałów i technologii należy przedstawić Inwestorowi, Projektantowi do akceptacji.

- Materiały wypełnień i wykończenia dylatacji technicznych i konstrukcyjnych, w przegrodach o określonej odporności ogniowej lub izolacyjności akustycznej muszą posiadać odpowiednie, określone parametry tej przegrody – do prezentacji i akceptacji przez Projektanta i Rzeczoznawcę ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych.
- Wszelkie kolizje dylatacji z elementami wyposażenia wnętrza wykryte podczas pomiarów w naturze muszą być przedstawione Projektantowi w celu wykonania rysunków lub rozwiązań zastępczych;

f) Korozja

- Projekt powinien określać każdy zastosowany materiał. Stosowane materiały powinny zostać dobrane do warunków użytkowania, do materiałów otaczających pod względem żywotności całości robót budowlanych, konstrukcyjnych i wykończeniowych.
- Żaden z materiałów stosowanych w warstwach wykończeniowych wewnętrznych nie może być podatny na atak szkodników lub roślin / grzybów.
- Wszystkie elementy powinny być wykonane tak by metale nie tolerujące się były oddzielone materiałem zabezpieczającym przed korozją elektrolityczną (farba lub inna cienka powłoka generalnie nie będą uważane za możliwe do zastosowania w tym celu).

#### 4. PROCEDURA AKCEPTACJI KOLORYSTYKI I PRÓBEK

- **Informacje ogólne**

- a) Wykonawca jest zobowiązany do uwzględnienia konieczności przejścia przez procedurę prezentacji, uzgadniania i akceptacji kolorystyki, materiałów, faktury, etc.
- b) Wykonawca jest zobowiązany do uwzględnienia kosztów wykonania na budowie prototypu - stałej ekspozycji zastosowanych rozwiązań, użytych materiałów i elementów – „mock-up”. „Mock-up” wymagać będzie instalacji pokazujących wszystkie połączenia, faktury, zestawienia kolorystyczne, mocowania, etc. Dla rozwiązań wykończeniowych, niezbędnych do akceptacji na podstawie prototypu i próbek, należy przewidzieć konieczność wykonania / instalacji przykładowych.
- c) Wszelkie decyzje o doborze jakichkolwiek elementów, osprzętu, materiałów, rozwiązań, etc. będą podejmowane jedynie na podstawie dostarczonych próbek. Koszt obsługi (uzyskania, dostarczenia i prezentacji wymaganych materiałów) ponosi Wykonawca.
- d) Podane w dokumentacji informacje na temat kolorów, faktur, wyglądu, etc. nie są ostateczne. Decyzje mogą ulec zmianie na podstawie oglądu próbek i ekspozycji „mock-up”. Wykonawca może przystąpić do montażu przedstawionego elementu po uzyskaniu pisemnego uzgodnienia Inwestora i Projektanta.

- **Procedura akceptacji kolorystyki i próbek.**

- a) Kolorystyka rozważana podczas prac przetargowych powinna być oparta na palecie NCS (lub zamiennie RAL), z podaniem pełnego kodu, dotyczącego określonego koloru. Wykonanie dowolnego elementu w określonym kolorze i fakturze wymaga utworzenia bazowej próbki do akceptacji przez Inwestora i Projektanta. W wypadku ograniczonych możliwości technologicznych z uzyskaniem dowolnego koloru / faktury materiału (np. płytki ceramiczne, kamienne) wybór będzie dokonany na podstawie próbek i palety dostawcy / producenta.

- b) Po akceptacji próbki bazowej należy dostarczyć przenośne próbki elementów, produktów, rozwiązań wybranych lub wyznaczonych do rozważenia technologii – np. szkła, okładzin, systemów zamocowań, obróbek, tynków, etc. Po zaakceptowaniu próbek materiału, Wykonawca zainstaluje we wnętrzu, w terminie ustalonym przez strony, fragmenty systemów: lamele, okładziny etc. w celu ostatecznej akceptacji materiału i wykonawstwa przed ostatecznym zainstalowaniem wszystkich elementów.
- c) Uzyskany w elementach wykończenia wnętrza kolor, faktura, jakość wykonania muszą być identyczne z zatwierdzoną próbką. Nie dopuszcza się możliwości stosowania materiałów jednego, określonego typu elementu od różnych producentów.

- **Odbiory**

- a) Odbiory prac będą wykonywane zgodnie z wymaganiami odpowiednich Polskich Norm, Prawa Budowlanego, wyspecyfikowanych wymagań specyfikacji i praktyki budowlanej.
- b) Odbiory wszelkich rozwiązań odbędą się po wstępnym stwierdzeniu kompletności prac, wyczyszczeniu, wstępnym sprawdzeniu jakości, poziomowania i licowania materiałów wykończeniowych. Należy przeprowadzić ostateczne czyszczenie od wewnątrz i z zewnątrz wszystkich powierzchni przed oddaniem do użytkowania.
- c) Rozwiązanie problemu czyszczenia i proponowane metody czyszczenia powinny być zatwierdzone przez Klienta i spełniać wymagania gwarancyjne producentów.

## 5. UWAGI OGÓLNE

- **Zabezpieczenie robót**

- a) Wykonawca odpowiedzialny jest za zabezpieczenie istniejących elementów wykończenia na całym terenie robót i zobowiązany jest do wykonania wszelkich niezbędnych napraw części wykończenia budynku uszkodzonych w wyniku prowadzonych prac.
- b) Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia konieczności odpowiedniego zabezpieczenia otoczenia przed rozpoczęciem ich użytkowania w celu uniknięcia konieczności wykonania prac naprawczych pod koniec okresu trwania kontraktu.
- c) Wykonawca zobowiązany jest do przykrycia i zabezpieczenia wszystkich wykonanych robót, włącznie z robotami wykonanymi przez podwykonawców, oraz ponadto, usunięcia wszystkich pęknięć i uszkodzeń powierzchni tynku oraz innych powierzchni wykończeniowych, wymiany wszystkich pękniętych lub stłuczonych szyb, oczyszczenia wszystkich szyb okiennych od wewnątrz oraz pozostawienia okien szczelnie zamkniętych, dokładnego wykończenia wszystkich powierzchni malowanych, oczyszczenia wszystkich podłóg oraz pozostawienia całego terenu robót w należyłym stanie umożliwiającym natychmiastowe jego użytkowanie zgodnie z przeznaczeniem.
- d) Dostarczyć niezbędne okrycia, osłony, opakowania itp. dla ochrony przed uszkodzeniem składników podczas ich transportu na plac budowy. Usuwać zabezpieczenia tylko, gdy składniki będą gotowe do zamontowania. Wykonać tymczasowe bariery, osłony, tablice ostrzegawcze itp. dla ochrony przed uszkodzeniem zamontowanych części.
- e) Zabezpieczenia montażowe powinny być pozostawione do momentu przewidzianego w montażu. Jednakże Wykonawca powinien upewnić się, że zabezpieczenia będą usunięte podczas montażu i że nic po nich nie pozostanie z powodu zbyt późnego zdjęcia. Po montażu nakleić taśmę na przeszkleniach, wykonać bariery i inne zabezpieczenia tak, aby zapewnić, że zmontowany system pozostanie niezniszczony.

- f) Zabezpieczenia i zakrycia muszą być na żądanie tymczasowo usuwane w celu dokonania inspekcji, testów i oględzin. Zabezpieczenia te po inspekcji muszą być przywrócone do stanu sprzed inspekcji.
- g) Elementy, które zostaną uszkodzone na skutek zaniedbań Wykonawcy winny być wymienione na nowe. Retuszowanie farbą uszkodzonej powłoki proszkowej na powierzchniach ogólnie będzie nie akceptowane.

## 6. WYMAGANIA DOTYCZĄCE DOKUMENTACJI WYKONAWCY

- a) Dostarczyć detale typowe wraz z Dokumentacją Warsztatową oraz próbki.
- b) Przygotować instrukcję konserwacji systemu, zawierającą dane wszystkich zaangażowanych podwykonawców, rysunki powykonawcze, kopie certyfikatów i atestów oraz wydawnictwa producenta dotyczące systemu, opis sposobu konserwacji, sposób dostępu i wymiany części oraz zalecane terminy konserwacji i mycia
- c) Wykonawca przedstawi gwarancję producenta i wykonania zgodnie ze specyfikacją zawartą w warunkach ogólnych wykonania kontraktu.

## 5.2. Dane ogólne

### a. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest projekt aranżacji wnętrza (adaptacja na salę konferencyjną) i remontu pomieszczeń 201 i 216 (była czytelnia Norm i pomieszczenie biurowe) w budynku biurowym Polskiego Komitetu Normalizacyjnego. Powierzchnia sal:

- Pokój nr 201 – 100,22 m<sup>2</sup>
- Pokój nr 216 – 18,53 m<sup>2</sup>

Inwestorem jest: **Polski Komitet Normalizacyjny**  
**Ul. Świętokrzyska 14**  
**Warszawa**

### b. Podstawa opracowania

- Inwentaryzacja pomieszczenia
- Rysunki CAD budynku
- Wytyczne Inwestora
- Polskie normy i przepisy
- Uzgodnienia opiniodawców BHP, Ppoż., Sanepid

### c. Opis stanu istniejącego

Roboty remontowo aranżacyjne wykonywane będą w pomieszczeniach nr.201 i 216 znajdujących się na II piętrze budynku biurowego Polskiego Komitetu Normalizacyjnego i przylegających do klatki schodowej nr. 2.13 od której oddzielone są drzwiami o odporności ogniowej EI 60. Pomieszczenie

201 posiada drzwi dwuskrzydłowe, a szerokość szerszego nieblokowanego skrzydła wynosi 0,9 m w świetle, drzwi do pomieszczenia 216 mają szerokość 0,9m w świetle.

### 5.3. Opis rozwiązania projektowego

- Całościowy wygląd sali konferencyjnej podyktowany jest wytycznymi Polskiego Komitetu Normalizacyjnego.
- Projekt nie zmienia układu funkcjonalnego budynku Polskiego Komitetu Normalizacyjnego.
- Projekt nie ingeruje w konstrukcję budynku.
- Do pomieszczeń Sali konferencyjnej (nr 201 oraz 216) wchodzimy bezpośrednio z klatki schodowej stanowiącej również drogę ewakuacji. Oddzielone są drzwiami o odporności ogniowej EI60. Pomieszczenie 201 posiada drzwi dwuskrzydłowe, a szerokość szerszego nieblokowanego skrzydła wynosi 0,9 m w świetle, drzwi do pomieszczenia 216 mają szerokość 0,9m w świetle .
- We wnękach po usunięciu szaf na dokumenty i wyburzeniu oddzielających pomieszczenia ścianek działowych powstaną przejścia do pomieszczenia 216, w którym znajdować się będzie zaplecze konferencji z szafami na ubrania wierzchnie oraz miejscem na stoły cateringowe (jedzenie nie będzie przygotowywane na miejscu). W pomieszczeniu 201 wykonano zabudowę stałą z paneli akustycznych z płyt cementowo-wiórowych fornirowanych (klon) na podkonstrukcji systemowej oraz podłogę podniesioną wydzielając strefy funkcjonalne: główną konferencyjną, kabinę tłumacza symultanicznego, strefę techniczną oraz strefę dla prowadzącego konferencję W sali zaprojektowano układ siedzeń w układzie amfiteatralnym dla 44 uczestników konferencji, prezydium dla 5 osób prowadzących oraz 1 miejsce dla tłumacza.
- Po wydzieleniu stref funkcjonalnych zarówno dla sali konferencyjnej jak i zaplecza technicznego spełniony jest warunek stosunku powierzchni okien do powierzchni podłogi min 1:8.
- Aby zapewnić odpowiednie warunki akustyczne za prezydium zaprojektowano panele akustyczne odbijające dźwięk w stronę słuchaczy, na ścianach odpowNa ścianach niewykończonych panelami akustycznymi zostaną swykonane nowe tynki gipsowe (po skuciu starych), które zostaną przygotowane pod malowanie i pomalowane.. Wszystkie styki z wykładziną wykończone cokołami z listew PCV wysokości 5 cm z wklejonym pasem wykładziny podłogowej. Instalacje w ścianach tynkowanych prowadzić podtynkowo.
- W części konferencyjnej zaprojektowano plenum oraz podest prezydium z podłogi podniesionej systemowej, monolitycznej z płyt cementowych wykończonych klonowymi deskami podłogowymi. Posadzka w przy wejściu oraz w pozostałych strefach wykończona zostanie wykładziną pętelkową w płytkach kolor grafit wg. Przedstawionego próbnika. Po demontażu starych warstw wykończeniowych zostanie wykonana nowa wylewka.
- Nad podestem prezydium zaprojektowano sufit z płyt g-k podwieszany opuszczony do wysokości okna. Nad plenum sufit z paneli akustycznych perforowanych o pochłaniających właściwościach akustycznych. Na całej powierzchni sufitu wykonać nowe tynki gipsowe , przygotować pod malowanie i pomalować na kolor RAL do uzgodnienia z projektantem. Instalacje znajdujące się na suficie w kolorze sufitu – kolor RAL do uzgodnienia z projektantem.  
UWAGA: Wszystkie materiały użyte przy realizacji projektu muszą spełniać wymogi obowiązującego Prawa Polskiego, posiadać aktualne atesty i aprobaty techniczne oraz być dopuszczone do stosowania w budownictwie użyteczności publicznej.

- Należy dostosować Instalacje SSP do nowego układu pomieszczenia a pozostałe instalacje zmodernizować i dostosować do projektowanego układu (wentylacja, klimatyzacja, co, teletechnika, elektryka).
- Uczestnicy oraz prowadzący konferencję korzystają z toalet znajdujących się w korytarzu po drugiej stronie klatki schodowej. Z sali konferencyjnej do najbliższego ustępu odległość jest mniejsza niż 75 m.

#### **5.4. Zakres robót budowlanych**

1. Roboty rozbiórkowe
  - Demontaż szaf
  - Rozbiórka ścian oddzielających pomieszczenie 201 od 216
  - Demontaż elementów instalacyjnych wg. projektów branżowych
  - Skucie podłóg
  - Skucie tynków
  - Demontaż okien
  - Demontaż drzwi
  - Demontaż sufitów podwieszanych
2. Roboty wykończeniowe
  - Wykonanie wylewek
  - Montaż stolarki zewnętrznej
  - Wykonanie tynków gipsowych
  - Wykonanie okładzin ścian
  - Montaż elementów instalacyjnych wg. projektów branżowych
  - Wykonanie podłogi podniesionej
  - Wykonanie sufitów podwieszanych
  - Położenie warstw wykończeniowych posadzek
  - Przygotowanie do malowania i malowanie
  - Montaż stolarki wewnętrznej
  - Montaż elementów wykończenia wnętrz i mebli

#### **5.5. Wymagania w zakresie ochrony przeciwpożarowej**

- Pomieszczenia tak jak reszta budynku biurowego kwalifikują się do strefy pożarowej ZLIII, sala konferencyjna przeznaczona jest do przebywania nie więcej niż 50 osób. Wszystkie przejścia ewakuacyjne wewnątrz pomieszczeń mają szerokość min. 90 cm, a długość przejścia nie przekracza 40m. Cały lokal należy do jednej strefy pożarowej.
- Oba pomieszczenia oddzielone są od klatki schodowej nr. 2.13 drzwiami o odporności ogniowej EI 60. Pomieszczenie 201 posiada drzwi dwuskrzydłowe, a szerokość szerszego nieblokowanego skrzydła wynosi 0,9 m w świetle przejścia, drzwi do pomieszczenia 216 mają szerokość 0,9m w świetle przejścia.
- Lokal włączony jest instalacji SSP znajdującej się w budynku Polskiego Komitetu Normalizacyjnego. Instalacja SSP zostanie rozbudowana przez firmę do tego uprawnioną zgodnie z wytycznymi firmy nadzorującej system. W podłodze podniesionej zapewnione zostaną dostępy rewizyjne do urządzeń i instalacji przeciwpożarowych

- Wszystkie przejścia instalacji (elektryka, teletechnika itd.) przez ściany oddzielenia pożarowego zabezpieczone ogniowo.
- Okładziny sufitów oraz sufity podwieszane wykonane z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.
- Stosowanie do wykończenia wnętrz materiałów i wyrobów łatwo zapalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące, jest zabronione.
- Wszystkie użyte materiały posiadać będą odpowiednie posiadać będą odpowiednie certyfikaty i aprobaty.
- Stałe elementy wyposażenia wnętrz będą posiadały atest na trudnozapalność lub zostaną zabezpieczone do stopnia co najmniej trudnozapalności.
- Pomieszczenia wyposażone zostaną w oświetlenie ewakuacyjne i awaryjne.



## 5.6. Specyfikacja materiałowa